



## Journées Jeunes Chercheurs en histoire des sciences et des techniques

Organisées par la SFHST, la SHESVIE, la SFHSH,  
le CoFrHiGeo, le GHC et la SACDHTE

Lieu : Université Paris 7, Halle aux Farines, salle 419C  
(M Bibliothèque François-Mitterrand, Entrée libre)

*Chaque communication aura une durée de 20 mn et sera suivie de 10 mn de discussion.*

– **Vendredi 24 novembre 2017** –

*Matinée*

8h45 – Accueil des participants et présidence de séance : Michel Cotte (SFHST)

9h00 – Mathieu **Fernandez** (SPLOTT-IFSTTAR- Labex Futurs Urbains Université Paris-Est Marne La Vallée), « Contribution à la cartographie d'un anthropocène par une méthode topo-historique : Paris et le département de la Seine 1805-2016 »

9h30 – Cyril **Lacheze**, (Équipe d'Histoire des Techniques – IHMC – Université Paris 1) « Pour une analyse systémique de la technique : exemple de la production de terre cuite architecturale »

10h – Leny **Patinaux**, (Centre Alexandre Koyré), « Démontrer la sûreté d'un projet de dépôt géologique de déchets nucléaires. Une histoire de savoirs, de pratiques et d'outils de gestion du temps, des incertitudes et de la critique »

10h30 – Pause

– présidence de séance : Jean Gayon (SHESVIE) –

11h – Marcin **Krasnodębski**, (EA Sciences, Philosophie, Humanités Université de Bordeaux) « Une tension essentielle : L'Institut d'Optique entre le privé et le public (1917-2017) »

11h30 – Hélène **Leuwers**, (Université Paris Nanterre, EA 1587 - CHISCO), « L'examen des compétences des chirurgiens et des barbiers de Paris : enjeux techniques et professionnels (XIVe – milieu du XVIe siècle) »

11h30 – Guillaume **Loizelet** (Laboratoire SPHERE / UMR 7219 – Institut de Mathématiques de Toulouse) « Al-qanūn al-Mas`ūdī X.6.i : Al-Bīrūnī sur la détermination des distances des planètes à la Terre »

Déjeuner libre (12h30-14h)

*Après-midi* – présidence de séance : Mathieu Fernandez (SaCDHTE) –

14h00 – Francis **Beaubois**, (UPMC, Laboratoire Histoire des Sciences Mathématiques), « Un observatoire sans télescope : la création de l'observatoire d'astrophysique de la Smithsonian Institution »

14h30 – Michael **Chalmers** (Université Paris IV et Lille 1, laboratoires SND et Paul Painlevé) « Georges Bouligand, mathematician and philosopher of mathematics. His notion of direct methods and causality in mathematics »

15h00 – Antonietta **Demuro**, (Université Lille 1 & 3, laboratoires STL et Paul Painlevé), « La mathématisation de la mécanique des fluides en France pendant l'entre-deux-guerres au prisme de J. Kampé de Fériet »

15h30 – Samson **Duran**, (Université Paris-Sud, GHDSO), « Circulations de connaissances géométriques à partir de l'étude de l'American Mathematical Society entre 1888 et 1920 »

16h – Agathe **Le Drohoff** (EPHE-Paris EA 4116 SAPRAT ED 472 PSL Research University) « L'utopie des manufactures-modèles (1848-1886) : ingénieurs, architectes et artistes investis dans la régénération des arts industriels »

16h30 – Pause

16h45 – Remise du prix de la SFHST à Valentine **Hoffbeck**, pour sa thèse:

« De l'arriéré au malade héréditaire : histoire de la prise en charge et des représentations du handicap mental en France et en Allemagne (1890-1934) »

17h30 – Assemblée générale de la SFHST (fin de la réunion à 18h)

– **Samedi 25 novembre 2017** –

présidence de séance : Nicolas Weil-Parrot (SFHST) –

9h00 – Sandra **Bella**, (Université de Nantes, Laboratoire de Mathématiques Jean Leray), « Calculer les tangentes : chronique d'une disparition (1637-1684) »

9h30 – Dalia **Deias**, EHESS-Centre Alexandre Koyré « Un "Grande Edificio Astronomico" ou un "Grande Osservatorio" pour Louis XIV : le lexique des espaces d'observation du ciel autour de la fondation de l'Observatoire Royal de Paris »

10h – Sophie **Serra** (Paris-Sorbonne, Centre Pierre Abélard) « Nicole Oresme : exigence scientifique, projet politique »

10h30 – *Pause*

– présidence de séance : Danielle Fauque (GHC) –

11h – Adeline **Sanchez** (Paris-Sorbonne) « Édition des traductions françaises du *Lilium medicine* latin de Bernard de Gordon conservées dans les manuscrits français 1288, 1327 et 19989 de la Bibliothèque nationale de France ».

12h – Marion **Weckerle** (Université Paris I, Panthéon-Sorbonne) « Facture instrumentale et gestes musicaux : la restitution historiquement informée du jeu de la clarinette en musique ancienne »